

MEXICO

Cipelletti, «coming out» alla milanese

Momento d'oro per film di produzione indipendente milanese, che ricevono premi e trovano così visibilità nella metropoli. Dopo Andrea Pellizzer, filmmaker che con «Tre lire primo giorno» ha stravinto il festival di Beverly Hills, tocca ora a Claudio Cipelletti con il suo «Due volte genitori» (foto). Mercoledì 10 è stato laureato come Miglior Documentario al 23° Festival Mix Gaylesbico e Queer Culture, e ora il regista milanese, classe

1962, comincia un lungo tour di presentazione, in Italia e nel mondo, con questo lavoro, prodotto da Agedo, centrato sul coming out di figli omosessuali, e sulle risposte dei genitori. Il film, che martedì 23 verrà proiettato alla Camera dei Deputati, sarà proposto anche al pubblico milanese nella sala del Mexico (via Savona 57, 6 euro), da martedì 30 giugno, alle 20 e alle 22, alla presenza del regista e della troupe. (Giancarlo Grossini)

